

ПРАВИЛА ПРИ СОЗДАНИИ ПРЕЗЕНТАЦИЙ В MS POWER POINT

Валиева Е.В.



ПРЕЗЕНТАЦИИ ПРЕДНАЗНАЧЕНЫ ДЛЯ:

- отображения наглядности учебного материала,
- управления учебно-познавательной деятельностью учеников,
- контроля и проверки усвоения поданного материала,
- обобщения и систематизации знаний и тд.

СОЗДАННЫЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ МОГУТ СОДЕРЖАТЬ:

- текст,
- изображения,
- диаграммы,
- рисунки,
- компьютерную анимацию процессов и явлений,
- звуковое сопровождение,
- автофигуры,
- гиперссылки,
- видеоролики.

ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ПРЕЗЕНТАЦИЙ:

1. Простота, лаконичность (минимализм в подаче визуальной информации).
2. Краткое изложение материала, максимальная информативность текста.

ПРАВИЛА ПРЕЗЕНТАЦИЙ:

- Читабельность
- Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.
- Выводы, определения, правила нужно подавать большим и выделенным шрифтом и размещать в левом верхнем углу слайда.

- Свести текстовую информацию к минимуму, заменив ее схемами, диаграммами, рисунками, фотографиями.
- Рекомендуется оставить текст только в виде имен, названий, числовых значений, коротких цитат.
- Графика должна органично дополнять текст.
- Всю текстовую информацию нужно тщательно проверить на отсутствие орфографических, грамматических и стилистических ошибок.

- Теплые цвета способствуют возбуждению и действуют как раздражители (**красный**, **оранжевый**, **желтый**)
- Холодные цвета успокаивают, вызывают сонливое состояние (**фиолетовый**, **синий**, **голубой**, **сине-зеленый**, **зеленый**)
- Сочетание двух цветов — цвета знака и цвета фона — существенно влияет на зрительный комфорт, некоторые пары могут вызвать стресс (**зеленые символы на красном фоне**).

- Лучшее сочетание цветов шрифта и фона:

белый на темно-синем

черный на белом

желтый на синем

оранжевый на черном

- Цветовая схема должна быть одинаковой для всех слайдов.



Любой рисунок фона:

- повышает утомляемость глаз
- снижает эффективность восприятия информации.

Любой рисунок фона:

- повышает утомляемость глаз
- снижает эффективность восприятия информации.

- Любой второстепенный объект, что движется (анимированный), снижает качество восприятия материала, отвлекает внимание, нарушает ее динамику.
- Показ слайдов с сопровождением мелодий и песен вызывает быструю утомляемость, способствует рассеиванию внимания и снижает производительность обучения.



ВЫВОДЫ:


- Каждый слайд должен отражать одну мысль.
- Текст должен состоять из коротких слов и простых предложений.
- Всего на слайде должно быть 6-8 строк.
- Глаголы должны быть в одной временной форме.
- Заголовки должны привлекать внимание аудитории и обобщать основные положения слайда.

ТИПИЧНЫЕ НЕДОЧЕТЫ И ОШИБКИ ПРИ СОЗДАНИИ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

- Орфографические и стилистические ошибки, недопустимые в учебном процессе.
- Перегрузка слайдов подробной текстовой информацией.
- Неравномерное и нерациональное использование пространства на слайде.
- Неудачный выбор цветовой гаммы.

- Использование рисунков, фотографий плохого качества и с искажениями пропорций.
- Наличие различных эффектов переходов между слайдами и других раздражающих эффектов анимации, мешающих восприятию информации.
- Использование шрифтов существенно разного размера на соседних слайдах.
- Слишком быстрая смена слайдов и анимационных эффектов (при автоматической настройке презентации).

ТЕХНИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- Запуск презентации с первого слайда (клавиша F5).
- Выход из режима просмотра (клавиша Esc).
- Запуск презентации с текущего слайда (кнопка ).